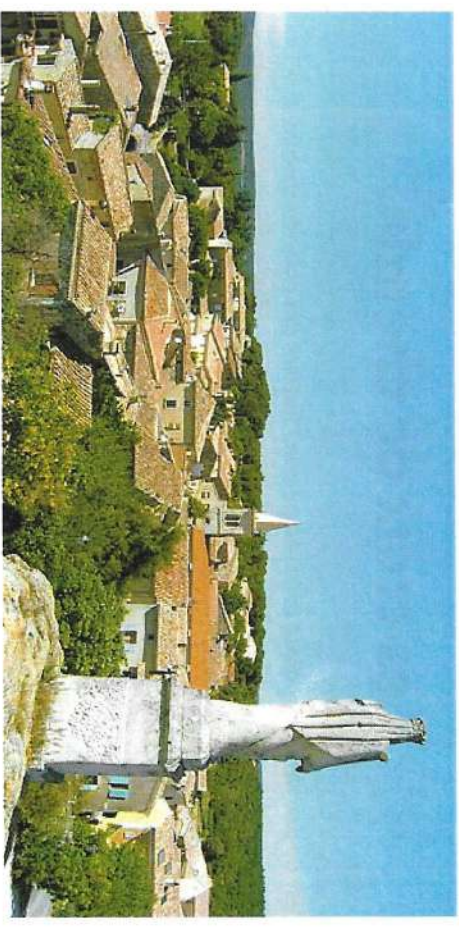




LES CROIX DE CHEMIN

RÉAUVILLE

Un patrimoine rural non protégé : Le croix de chemin.

« *C'est un peu de la vie passée d'un village que l'histoire des croix de chemin.* »

Si l'on connaît la symbolique, les origines des premières croix érigées en occident, pour le village de Réauville nous manquons de précisions, de textes signifiant et leur date de construction, pour la plupart !

Nous pouvons les décrire et entendre quelques témoignages.

Rappels historiques :

Dans l'antiquité la croix est un symbole solaire. Elle signifie le bien et le mal, le cosmos, l'arbre de vie. Chez les égyptiens, elle signifie le salut dans l'autre vie. C'est seulement au VI^e siècle que la croix apparaît dans un lieu de culte devant les fidèles et c'est à la fin de ce siècle que le christ en croix est représenté. Les premières croix sont érigées aux VII^e et VIII^e siècles en Irlande. A partir du XI^e siècle, on élève des croix à l'entrée des villes et des villages, à la croisée des chemins, sur les places, dans les cimetières. L'expansion se poursuivra jusqu'à la révolution où l'on détruit beaucoup. Ensuite au XIX^e siècle, retour de la pratique religieuse, on restaure et l'on érige de nombreuses croix. La croix a tenu au cours des siècles une place historique et artistique très importante puisqu'elle a participé intimement à la vie des communes et des individus. *CRDP Dijon J F de Lavallière ASERU 21.*

Localisation :

« Le village s'ouvre et se ferme par les croix. »

A l'entrée ou la sortie... 1 et 2 ou 4 (*voir le plan*)

Lieux de mémoire :

- * repères pour le voyageur, « *à la croisée des chemins* », poteaux indicateurs, au croisement des chemins et des routes 1, 2, 5... ?
- * le long des parcelles de culture, *lieux de rencontres, de prière, de repos*.
- * jalons *pour les processions*, souvent la croix fut érigée sur un ancien lieu de culte païen, mégalithe : menhir !, ou chrétien, chapelle, c'est le cas pour les croix n°2 et n°4. C'est le cas pour toutes les croix qui participent **aux Rogations**. (Voir plus loin)
- * symboles de *la christianisation* des territoires, plus particulièrement ici fin du XIX^es et début XX^es (voir les inscriptions sur les croix 2 et 3).

Ce sont des **croix de mission** la mission est un événement pour la paroisse, dans le but de christianiser ou de raviver la foi.

CROIX DE MISSION (entrée Sud)

SITUATION :

A l'entrée du village sur la route de Chantemerle-les-Grignan (RD 456), à l'intersection du chemin de Valaurie.

CARACTERISTIQUES :

Une croix de mission en pierre décorée de petites sculptures florales, posée sur une colonne cannelée, elle-même posée sur un socle en pierre.

Cette croix pourrait être le pendant de celle de Saint-Nizier.

DESCRIPTION DE LA CROIX :

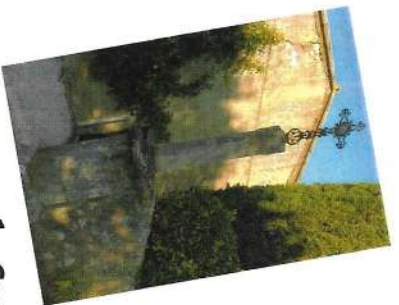
Hauteur 3,70 m

Inscriptions illisibles.

ELEMENTS HISTORIQUES :

Croix de mission du XIX^e siècle. (cf introduction)





1 - Croix de mission à l'entrée du village

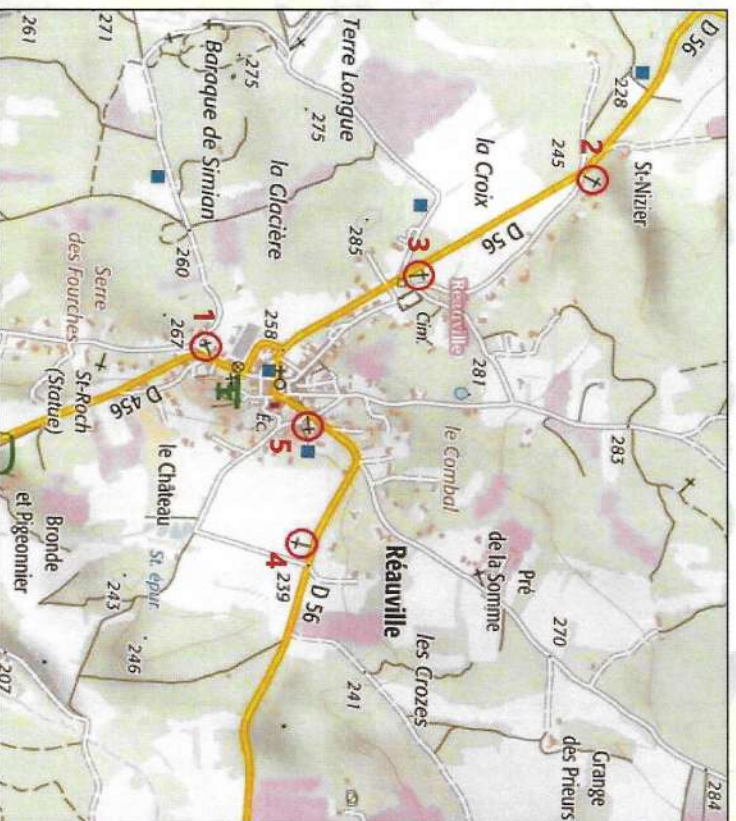
2 - Croix de mission Saint Nizier

3 - Croix du cimetière

4 - Croix de Saint Pancrace

5 - Croix du chemin de Grignan

6 - Croix au carrefour d'Aiguebelle (hors parcours)



Les Croix de Mission.

Elles ont été érigées pour commémorer une manifestation appelée **MISSION**, destinée à entretenir et stimuler la foi des fidèles dans les villes ou les villages. Elles étaient prêchées par des prêtres missionnaires qui parcouraient le pays en organisant des cérémonies et des rassemblements importants aux cours desquels ils prêchaient d'une façon percutante et imagée. Il arrivait qu'à la fin de cette mission, on élevât une croix souvent en bois.

Enfin les croix peuvent se trouver également sur un pont, une fontaine, une source... Elles sont souvent orientées, le Christ vers l'ouest donc le passant est tourné vers l'est, Jérusalem.

Quelle route veux-tu prendre pour ton bonheur ?...

Style :

Elles sont parfois ouvragées, en feronnerie, sculptées dans la pierre, cannelures, rosaces, personnages... elles se composent souvent de trois parties comme les piliers : piédestal ou soubassement, fût, chapiteau. Ici elles sont simples même si les formes diffèrent.

Les Rogations,

C'est à la fois une préparation à la fête de l'Ascension et une demande à Dieu de protection pour les cultures et de bénédiction pour les biens de la terre. Les Rogations constituaient une fête liturgique s'échelonnant sur trois jours, du lundi au mercredi précédant l'Ascension : le départ et la montée de Jésus au ciel. La préparation à l'Ascension semble avoir une analogie avec la préparation à Pâques.

La procession des Rogations consista, dès l'origine, dans une marche solennelle accompagnée de cantiques de supplication, et que l'on a appelées Processions. Elle était faite pour demander à Dieu d'ouvrir les mains de sa miséricorde et d'en laisser tomber la pluie. Elle a pour objet de demander à Dieu un climat favorable pour obtenir de bonnes récoltes, une protection contre les calamités et une bénédiction de la terre. La procession traversait le territoire passant de croix en croix.

Et aujourd'hui ? En ville ? Dans le monde entier ? Dans le cadre de « *laudate si* » ?

Conclusion :

Les croix de chemin témoignent de la vie passée des villages, repères de la vie quotidienne mais aussi de la christianisation de l'Europe occidentale. Avec l'église, la statue de la Vierge du rocher, celle de Saint Roch, les croix sont le patrimoine religieux de Réauville.

CROIX DE SAINT-NIZIER

SITUATION :

A la sortie Ouest du village en direction d'Aiguebelle, un peu en retrait de la route d'Allan (RD 56) sur le chemin de la Mourette.

CARACTERISTIQUES :

Une croix de mission en pierre, posée sur un chapiteau de style dorique, elle-même posée sur un socle en pierre.

Une autre croix de mission en pierre est située à l'entrée sud du village sur la gauche, route de Chantemerle-les-Grignan (RD 456) à l'intersection du chemin de Valaurie.

DESCRIPTION DE LA CROIX :

Hauteur 4,7 m

Une inscription, aujourd'hui illisible (« O croix »), porte la marque d'une croix de mission avec une date (1899 ou 1919).

ELEMENTS HISTORIQUES :

Décédé en 573, Saint Nizier, était le fils d'un sénateur romain ; il sera évêque de Lyon et tiendra un rôle important dans les conciles provinciaux.



CROIX DU CHEMIN DE GRIGNAN

SITUATION :

Dans le village de Réauville, au 70 rue de la Fontaine, à l'intersection de l'ancien chemin de Grignan. (Quartier La Font)

Cette croix a failli être détruite à plusieurs reprises par des camions effectuant un malencontreux virage sur ce chemin ; sans l'attention toute particulière des riverains, elle n'existerait sans doute plus.

CARACTERISTIQUES :

Croix en ferronnerie assez travaillée, montée sur une colonne carrée, elle-même posée sur un socle en pierre. La croix comporte en son centre un médaillon avec un visage d'ange tout à fait semblable à celui de la croix du cimetière ; leurs hauteurs sont d'ailleurs identiques.

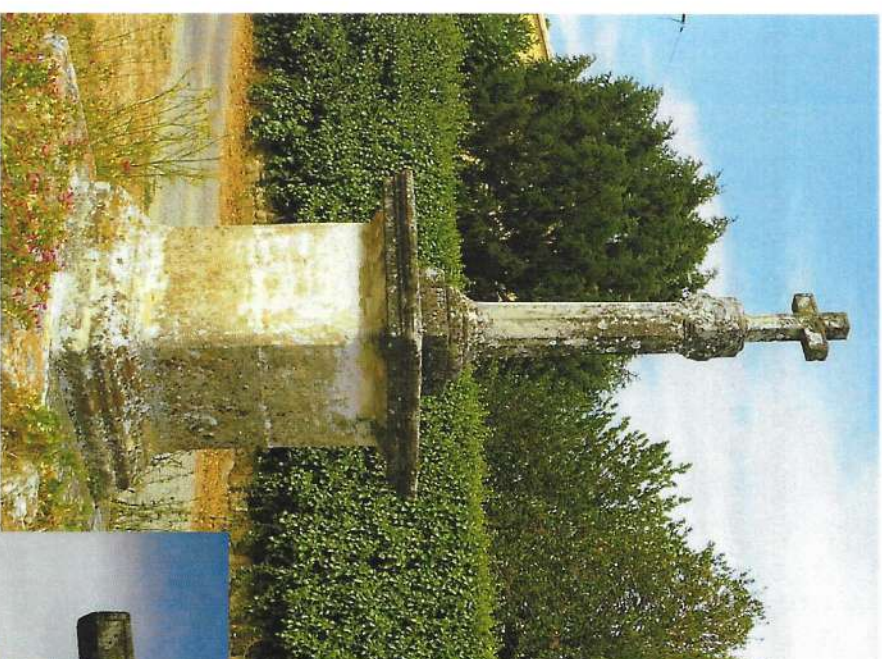
DESCRIPTION DE LA CROIX :

Hauteur 4,20 m

Aucune date ne figure sur le monument.

Là encore, il est probable que cette croix figurait sur le parcours des processions de rogations.

ELEMENTS HISTORIQUES :



CROIX DU CIMETIERE

SITUATION :

A gauche de la place du Monument aux Morts située devant le cimetière, à l'embranchement de la route d'Allan, du chemin de la Mourette et de la rue de l'Abbé Charvat (ancien curé de Réauville). Quartier le Pêchier.

CARACTERISTIQUES :

Une croix en ferronnerie, comportant en son centre un médaillon avec un visage d'ange, montée sur une colonne rectangulaire, elle-même posée sur un socle en pierre.

Elle se distingue des autres croix car installée sur le rocher. Il est probable que cette croix figurait sur l'itinéraire des processions de rogations.

DESCRIPTION DE LA CROIX :

Hauteur 4,20 m

Une inscription sur le socle : « O crux, spes unicus ave », ce qui signifie « O croix, unique espoir je te salue ».

ELEMENTS HISTORIQUES :

1886



CROIX DE SAINT-PANCRACE

SITUATION :

A l'entrée Est du village de Réauville en venant de Grignan (RD 56), sur la gauche en bordure d'un champ de lavandes, à l'embranchement du chemin de Grignan.

CARACTERISTIQUES :

Une croix élégante, en ferronnerie montée sur une colonne en pierre, elle-même posée sur un socle en pierre : elle est la seule de ce type sur Réauville.

DESCRIPTION DE LA CROIX :

Hauteur 4,5 m

Inscriptions difficilement lisibles.

ELEMENTS HISTORIQUES :

Saint Pancrace, décédé en 304, martyr à l'âge de 14 ans, est baptisé à Rome. Peu après, ayant refusé de sacrifier aux idoles, il est décapité. Pour l'anecdote, à Réauville, passer sous la Croix donnait aux femmes l'espoir d'une grossesse dans l'année, gage de fertilité. Il est probable que cette croix figurait sur le parcours des rogations : des prières publiques et solennelles. (source Pierrot Goudon)

Qu'est-ce que les rogations ? L'origine remonte au V^e siècle lors d'une période tragique : suite à l'incendie de l'église de Valence, **Saint Mamert**, alors évêque du diocèse, institua un jeûne, des prières, et des processions chantées pour détourner les calamités, et ainsi attirer les bénédictions de Dieu sur les biens de la terre, en particulier les cultures et les troupeaux.

