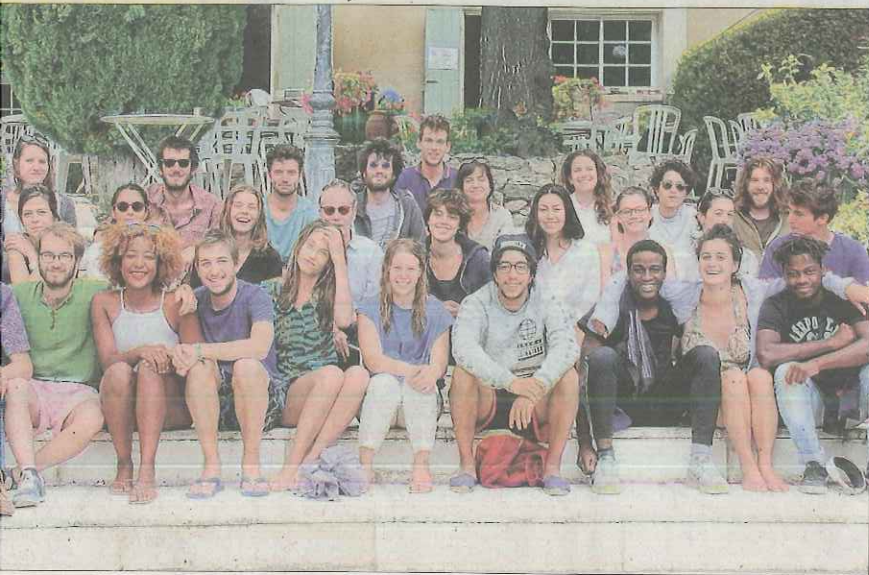


Un peu de détente au Mas de Pantai pour les futurs professionnels du cinéma



Précédé ce séjour dans la Drôme provençale.



Après l'art floral, la semaine dernière, le 7^e art cette semaine, au Mas de Pantai. En effet, c'est l'École nationale supérieure du cinéma et du multimédia de Lyon qui a pris la succession. École gratuite et diplômante financée par le Centre national du cinéma avec la Région. Elle forme dans les métiers techniques du cinéma scénario, production, l'image, le son et le montage. L'école recrute et accueille chaque année 30 étudiants, avec une mixité totale de filles et de garçons âgés de 18 à 25 ans.

Cette année, 1 100 candidats, inutile de dire que les élèves retenus sont particulièrement motivés. L'école

et son directeur, Claude Mouras, ont la très forte volonté d'excellence et de mixité sociale. La formation dure 3 ans et est assurée par des gens du métier. Cette année, ils ont eu comme enseignants pendant une semaine Laurent Cantet et les frères Dardenne, tous les trois ayant obtenu la Palme d'or à Cannes. Les classes de 1^{ère} et 2^e années sont venues en Drôme provençale pour quatre jours faire le bilan de l'année écoulée. Pour les 3^e année, ils vont pratiquer l'alternance, donc travaux pratiques dans le cinéma. Parmi eux, il y a peut-être la future célébrité du cinéma de demain.